

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Марийский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор, председатель приемной комиссии

М.Н. Швецов

инициалы, фамилия

января 2025 г.

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для лиц, поступающих по программе
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Йошкар-Ола
2025 г.

При приеме абитуриентов на подготовку по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить способности абитуриента в области сольного пения, а также музыкальные способности и музыкально-теоретическую подготовку (при наличии).

При приеме на данную специальность проводят следующие вступительные испытания творческой направленности:

исполнение сольной программы;

проверка музыкальных данных (устно).

Результаты вступительных испытаний оцениваются по 5-бальной шкале.

Примерный уровень требований вступительных испытаний творческой направленности по виду «Эстрадное пение»:

I. Исполнение сольной программы: поступающий должен исполнить два произведения в эстрадном жанре (рекомендуется для исполнения отечественная или зарубежная эстрадная песня, произведение в стиле рок, джаз, эстрадно-камерная миниатюра, романс в современной обработке). Вокалисты исполняют 2 произведения с фонограммой «минус голос», либо с «живым» аккомпанементом.

II. Проверка музыкальных данных:

для абитуриентов без музыкальной подготовки:

- спеть отдельно взятый на фортепиано звук;
- точно повторить голосом сыгранную экзаменатором музыкальную фразу;
- определить количество звуков в созвучии и воспроизвести звуки голосом последовательно сверху вниз или снизу вверх;
- воспроизвести ритмический рисунок сыгранной экзаменатором музыкальной фразы.

для абитуриентов с музыкальной подготовкой:

- интонировать натуральную мажорную гамму и три вида минорной гаммы в тональностях до 3-х знаков при ключе;
- определить на слух интервал или аккорд и воспроизвести его голосом с названием звуков (нижний или верхний звук созвучия известен);
- спеть с листа с дирижированием одноголосный музыкальный пример (например, Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио», начальные номера).